

# Spis treści

Wstęp.....	7
<b>W kręgu fantastyki</b>	
Science fiction a sztuka.....	13
Problemy periodyzacji współczesnej fantastyki polskiej.....	29
Rekwizyt w utworze fantastycznonaukowym .....	45
Fantastycznonaukowy fragment <i>Lalki</i> Bolesława Prusa .....	60
Fantastyczność i aluzyjność powieści Jana Karczewskiego.....	79
W kręgu dwudziestowiecznej utopii .....	106
Człowiek wobec kosmosu w twórczości Stanisława Lema.....	125
Motyw cyborga w fantastyce naukowej.....	138
Świadome czy nieświadome wpływy i zależności.....	157
Edukacyjne wartości fantastyki.....	182
<b>Wśród tekstów dla dzieci i młodzieży</b>	
„Czwarta” czy „osobna”? (O literaturze dla dzieci i młodzieży).....	197
Spotkania w obszarze science fiction .....	211
Poszukiwania płaszczyzny porozumienia w prozie dla dzieci .....	221
Pilot Pirx – poczciwy sceptyk w świecie automatów.....	237
Mariaże powieści historycznej dla dzieci i młodzieży.....	252
Egzotyka i fantastyka, czyli o twórczości Macieja Kuczyńskiego.....	266
W świecie przygody i humoru, czyli o twórczości Edmunda Niziurskiego ...	281
Powieść marynistyczna Włodzimierza Odojewskiego dla młodzieży.....	292
Nazwy krasnoludków w baśni Marii Konopnickiej .....	304
<i>Jeźycjada</i> na ekranie .....	323
Nota edytorska .....	340
Indeks nazwisk .....	342